

## 8.2 PPT 综合案例 2——《水浒传》赏析课件的优化

### 8.2.1 问题描述

小张老师要做一个关于“《水浒传》赏析”的课件，课件的大纲和内容已经准备好，还需要给课件做一些版面、配色、动画等方面的优化。

通过本案例的学习，可以掌握多个主题和自定义主题颜色的应用、幻灯片母版的合理修改、动画和幻灯片切换效果的巧妙应用、幻灯片的放映等知识。

### 8.2.2 案例要求

#### 1. 多个主题和自定义主题颜色的应用

(1) 将第一张页面的主题设为“角度”，其余页面的主题设为“波形”。

(2) 新建一个自定义主题颜色，取名为“首页配色”，其中的主题颜色如下：

- 文字/背景-深色 1 (T)：蓝色。
- 文字/背景-浅色 1 (B)：黄色。
- 强调文字颜色 3 (3)：红色 (R) 为 0，绿色 (G) 为 150，蓝色 (B) 为 200。
- 其他颜色采用“角度”主题默认配色。

(3) 再新建一个自定义主题颜色，取名为“正文配色”，其中的主题颜色如下：

- 文字/背景-浅色 1 (B)：红色 (R) 为 255，绿色 (G) 为 255，蓝色 (B) 为 230。
- 文字/背景-深色 2 (D)：红色 (R) 为 0，绿色 (G) 为 0，蓝色 (B) 为 120。
- 超链接：红色。
- 其他颜色采用“波形”主题默认配色。

(4) 将自定义主题颜色“首页配色”应用到第一页，将自定义主题颜色“正文配色”应用到其余页面。

#### 2. 幻灯片模板的修改与应用

(1) 对于首页所应用的母版，将其中的标题样式设为“隶书，54号字”。

(2) 对于其他页面所应用的母版，删除页脚区和日期区，在页码区中把幻灯片编号（即页码）的字体大小设为“32”。

### 3.设置幻灯片的动画效果

在第2页幻灯片中，按以下顺序设置动画效果：

(1) 将标题内容“主要内容”的进入效果设置成“翻转时由远及近”。

(2) 将文本内容“作者简介”的进入效果设置成“旋转”，并且在标题内容出现1s后自动开始，而不需要单击。

(3) 按先后顺序依次将把文本内容“小说取材”、“思想内容”、“艺术成就”、“业内评价”的进入效果设置成“上浮”。

(4) 将文本内容“小说取材”的强调效果设置成“陀螺旋”。

(5) 将文本内容“思想内容”的动作路径设置成“靠左”。

(6) 将文本内容“艺术成就”的退出效果设置成“飞出到右侧”。

(7) 在页面中添加“前进”与“后退”的动作按钮，当单击按钮时分别跳到当前页面的前一页与后一页，并设置这两个动作按钮的进入效果为同时“自底部飞入”。

### 4.设置幻灯片的切换效果

(1) 将第1页幻灯片的切换效果设置为“自左侧立方体”，其余幻灯片之间的切换效果设置为“居中涟漪”。

(2) 实现每个5s自动切换，也可以单击进行手动切换。

### 5.设置幻灯片的放映方式

(1) 隐藏第2张幻灯片，使得播放时直接跳过隐藏页。

(2) 选择从第4页到第7页幻灯片进行循环放映。

### 8.2.3 操作步骤解析

#### 1.多个主题和自定义主题颜色的应用

##### (1) 应用多个主题:

- 打开初始文档，选中第 1 张幻灯片，在“设计”选项卡“主题”组中选择“角度”主题，如图 8-9 所示。



图 8-9 选择主题

- 选中第 2~8 张幻灯片，在“设计”选项卡的“波形”主题上右击，在弹出的快捷菜单中选择“应用于选定幻灯片”命令，如图 8-10 所示。



图 8-10 选择“应用于选定幻灯片”命令

##### (2) 新建主题颜色“首页配色”:

- 选中第一张幻灯片，单击“设计”选项卡中的“颜色”按钮，在“颜色”下拉列表中单击“新建主题颜色”按钮，如图 8-11 所示。

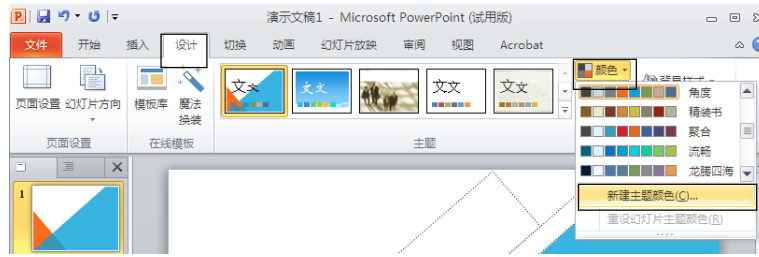


图 8-11 单击“新建主题颜色”按钮

- 弹出“新建主题颜色”对话框，单击“文字/背景-深色 1 (T)”后颜色下拉按钮，在弹出的颜色设置列表框中选择“蓝色”。用同样的方法把“文字/背景-浅色 1(B)”设为“黄色”，如图 8-12 所示。
- 在“新建主题颜色”对话框中，单击“强调文字颜色 3 (3)”的颜色下拉按钮，在弹出的下拉列表中单击“其他颜色”按钮，弹出“颜色”对话框，在“自定义”选项卡设置红色 (R) 为 0，绿色 (G) 为 150，蓝色 (B) 为 200，如图 8-13 所示。
- 其他颜色采用默认，在“名称”文本框中输入“首页配色”，单击“保存”按钮。



图 8-12 “新建主题颜色”对话框



图 8-13 “颜色”对话框

(3) 新建主题颜色“正文配色”。与上一小題的做法类似，为了使其他颜色采用“波形”主题的默认配色，关键是要先选中应用了“波形”主题的幻灯片，在此可以选中第二张幻灯片，再进行与上一小題类似的操作。

(4) 应用自定义主题颜色：

- 选中第一张幻灯片，单击“设计”选项卡“主题”组中的“颜色”按钮，在弹出的下拉列表中选择“自定义”组中的“首页配色”，如图 8-14 所示。



图 8-14 首页配色

- 选中其余幻灯片，在“颜色”下拉列表中选择“自定义”组中的“正文配色”。

## 2. 幻灯片模板的修改与应用

### (1) 修改首页母版：

- 选中第一张幻灯片，单击“视图”选项卡中单击“幻灯片母版”按钮，会自动选中首页所应用的“标题幻灯片”版式模板，如图 8-15 所示。

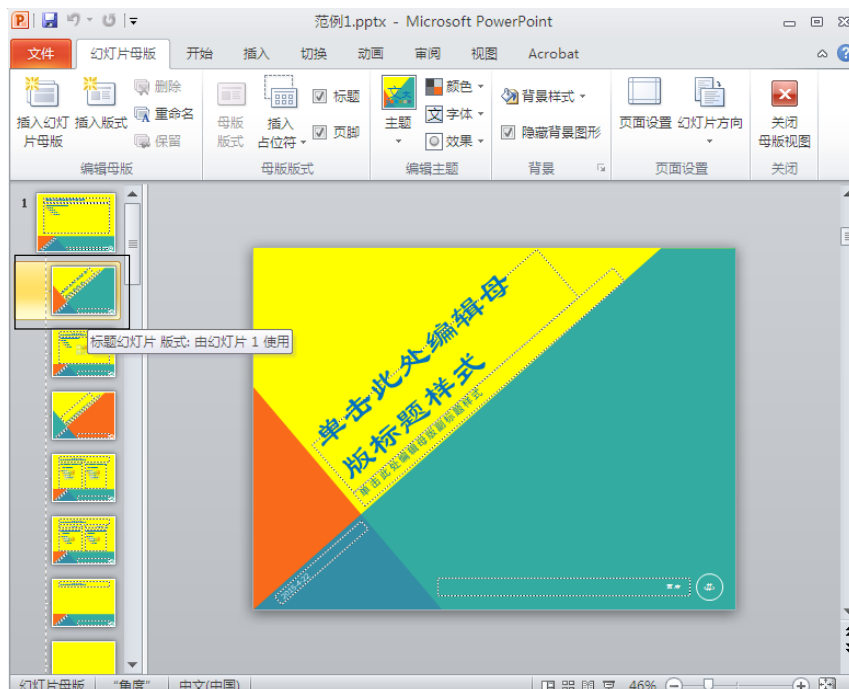


图 8-15 标题幻灯片

- 在“标题幻灯片”版式母版中选择“标题”，将字体设为“隶书”，字号设置为“54”。
- 单击“关闭母版视图”按钮。

## (2) 修改其他页母版

- 选中第二张幻灯片，单击“视图”选项卡中的“幻灯片母版”按钮，会自动选中首页所应用的“标题和内容”版式模板，如图 8-16 所示。

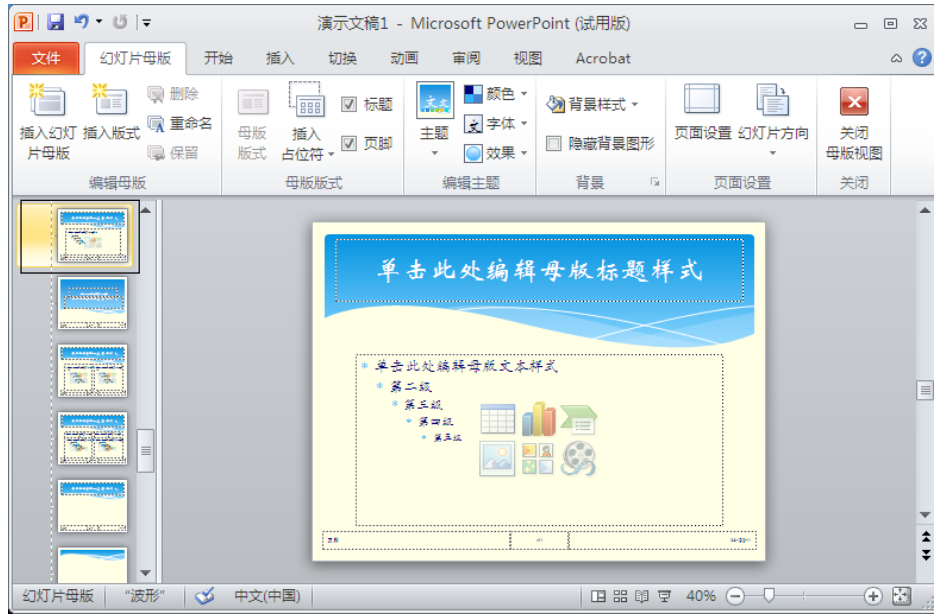


图 8-16 “标题和内容”版式模板

- 删除左下角的“页脚区”和右下角的“日期区”，在“页码区”中把页码的字体大小设为“32”。
- 单击“关闭母版视图”按钮。

## 3. 设置幻灯片的动画效果

选中第二张幻灯片，单击“动画”选项卡。

- (1) 选中标题“主要内容”，进入动画效果选择“翻转式由远及近”，如图 8-17 所示。

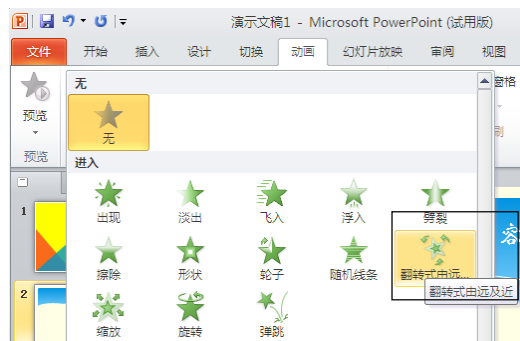


图 8-17 “翻转时由远及近”动画效果

- (2) 选中文本内容“作者简介”，进入动画效果选择“旋转”，在“开始”下拉列表中选择“上一”

动画之后”，“延迟”时间设为“1 秒”，如图 8-18 所示。

(3) 选中文本内容“小说取材”，进入动画效果选择“浮入”，效果选项选择“上浮”。按先后顺序依次对文本内容“思想内容”、“艺术成就”、“业内评价”进行同样的设置。

(4) 选中文本内容“小说取材”，强调动画效果设置成“陀螺旋转”，如图 8-19 所示。

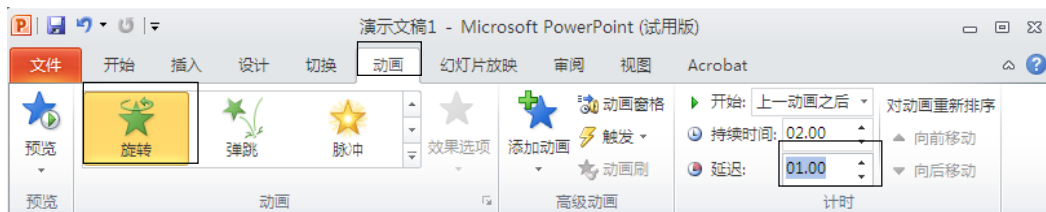


图 8-18 选择“旋转”动画



图 8-19 选择“陀螺旋转”的动画效果

(5) 选中“思想内容”，动作路径动画效果选择“直线”，效果选项选择“靠左”。

(6) 选中文本内容“艺术成就”，退出动画效果选择“飞出”，效果选项选择“到右侧”，如图 8-20 所示。



图 8-20 选择“到右侧”选项

(7) 单击“插入”选项卡“插图”组中的“形状”按钮，在“形状”下拉列表的“动作按钮”组单击“后退”按钮，如图 8-21 所示。在幻灯片上拖出合适大小，在弹出的“动作设置”对话框中设置操作链接为“上一张幻灯片”，如图 8-22 所示。用同样的方法添加“前进”按钮，设置超链接为“下一张幻灯片”。



图 8-21 “插入”—后退按钮



图 8-22 “动作设置”对话框

(8) 选中“前进”和“后退”按钮，在“动画”选项卡“动画”组中选择“飞入”，在效果选项下拉列表中选择“自底部”。

至此，所有动画效果设置完成，动画界面如图

8-23 所示。

#### 4. 设置幻灯片的切换效果





(1) 选中第一张幻灯片，在“切换”选项卡“切换到此幻灯片”组中选择切换效果为“立方体”，在“效果选项”下拉列表中选择“自左侧”，换片方式选择“单击鼠标时”和“设置自动换片时间”复选框，自动换片时间为“5 秒”，如图 8-24 所示。

图 8-23 动画效果设置完成

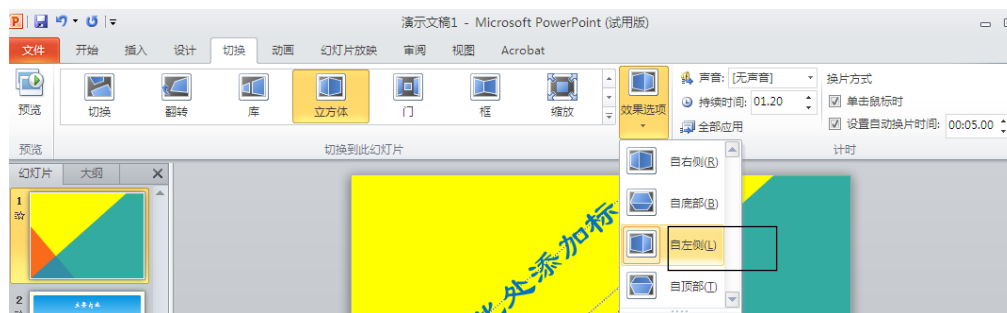


图 8-24 “切换”—立方体—自左侧

(2) 选中第 2~8 张幻灯片，在“切换”选项卡中选择效果为“涟漪”，“效果选项”设为“居中”，换片方式设为“单击鼠标时”和“设置自动换片时间”复选框，自动换片时间为“5 秒”。

#### 5. 设置幻灯片的放映方式

(1) 选中第二张幻灯片，单击“幻灯片放映”选项卡设置“组中的”隐藏幻灯片”按钮，如图 8-25 所示。

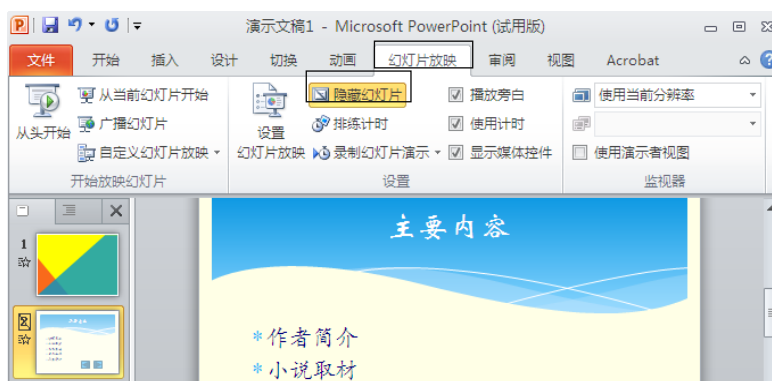


图 8-25 单击“隐藏幻灯片”按钮

(2) 单击“幻灯片放映”选项卡“设置”组中的“设置幻灯片放映”按钮，弹出“设置放映方式”对话框，在“放映选项”区域中选择“循环放映”，按 ESC 终止“复选框”；在“放映幻灯片”区域中，设置从 4 到 7，单击“确定”按钮，完成放映方式的设置，如图 8-26 所示。

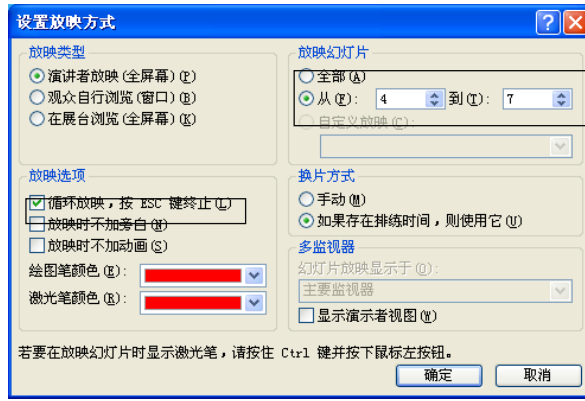


图 8-26 “设置放映方式”对话框