大连科技学院公共选修课程申报表

填表日期：2016 年 9 月 1 日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 任课教师 | 庞晓彤 | 职称 | 助教 | 所学专业 | 音乐与舞蹈学 |
| 工作单位 | 设计艺术学院 | | 联系电话 | 15840906711 | |
| 课程名称 | 形体芭蕾 | | 32学时 | 课程类别 | 文化素质综合类 |
| 所属学科 | 艺术类 |
| 使用教材 | 《高校芭蕾形体美育教程》《古典芭蕾教学法》 | 先修  课程 | 无 | 课堂教学所需条件 | 形体教室 |
| 拟开课能力 | 45人 | | 拟授课时间 | | 6—13周 周二周四  9—10节 |
| 开课对象  （专业） | 动画、工业设计、产品设计专业 | | 开课年级 | | 不限 |
| 教学目的  和要求 | 用形体训练的方式来改变学生的自然体态，再加上舞蹈组合。以提高形体的美感培养良好的气质，陶冶美好的情操，提高审美品位。同时，可以加强学生从主观意识上进行自我形体锻炼的意识，掌握一些科学必要的锻炼方法。  通过形体课的“动手动脚”，可以抑制学生性格中的许多弊端弱点，在塑造健美的形体，提高了柔韧性、协调性、灵敏性、节奏感和[身体素质](http://baike.haosou.com/doc/760086.html)的同时，还可以加强学生与人交往、沟通、协调的能力，及全面提高学生的综合潜在素质。 | | | | |
| 教研室  意见 | 教研室主任签字：  年 月 日 | | | | |
| 所在部门  意见 | 负责人签字：  年 月 日 | | | | |
| 教务处  意见 | 负责人签字：  年 月 日 | | | | |
| 备注: 学历、学位证书复印件、教学大纲、教学日历、教师资格证附本表后 | | | | | |

教务处制